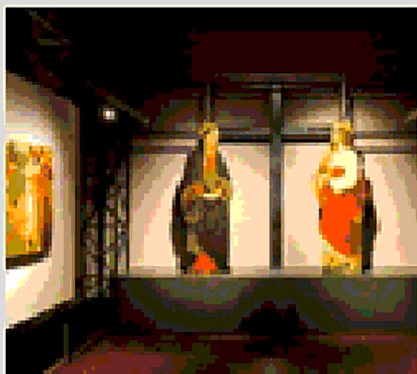


MILANO

**BAGATTI VALSECCHI:
RIFLETTORI SU COLA
DELL'AMATRICE
PER SALVARE L'ARTE**



■ Durante tutto il mese di agosto il Museo Bagatti Valsecchi rimarrà aperto con l'orario consueto (martedì, dalle 13 alle 17.45); fino al 27 agosto, inoltre, sarà visitabile la mostra "Ritorno a Cola dell'Amatrice. Opere dalla Pinacoteca civica di Ascoli Piceno", un progetto di Regione Lombardia a cura di Vittorio Sgarbi. La mostra dedicata all'artista di Amatrice vede esposte, nella casa museo di via Gesù, quattro opere oggi custodite presso la Pinacoteca Civica di Ascoli: due Angeli e la coppia di tavole della Vergine addolorata e del San Giovanni apostolo, figure a grandezza naturale di toccante intensità emotiva. A corredo della mostra, un video ripropone immagini dei recenti terremoti, che hanno colpito il

centro Italia e la zona di Amatrice in particolare. Tenere alta l'attenzione sul patrimonio artistico del centro Italia segnato dai danni del terremoto è l'obiettivo di questa iniziativa milanese, che interpreta anche il desiderio di resurrezione di un intero territorio, a partire dalla valorizzazione delle sue bellezze paesaggistiche e artistiche. In questo senso si iscrive la campagna di raccolta fondi collegata alla mostra, inserita nell'iniziativa Adotta un museo di ICOM Italia, volta al restauro della Vergine, statua lignea del XV secolo della chiesa di San Pellegrino a Norcia, opera colpita dal terremoto dello scorso 2016. (Info: "Ritorno a Cola dell'Amatrice". Museo Bagatti Valsecchi, 27 maggio fino al 27 agosto).

